



PREFEITURA MUNICIPAL DE ALÉM PARAÍBA

Secretaria Municipal de Cultura, Lazer e Turismo

ANEXO I

CATEGORIAS DE APOIO – AUDIOVISUAL

1. RECURSOS DO EDITAL

Este edital possui valor total de R\$ 235.095,32 (duzentos e trinta e cinco mil, noventa e cinco reais e trinta e dois centavos) distribuídos da seguinte forma:

Os recursos estão distribuídos da seguinte forma:

a) Até R\$ 175.008,43 (cento e setenta e cinco mil, oito reais e quarenta e três centavos) para apoio a produção de obras audiovisuais, de curta-metragem e/ou videoclipe e desenvolvimento de roteiro;

b) Até R\$ 40.002,87 (quarenta mil, dois reais e oitenta e sete centavos) para apoio à realização de ação de Cinema de Rua;

c) Até R\$ 20.084,02 (vinte mil, oitenta e quatro reais, e dois centavos) para apoio à realização de ação de Apoio e Cineclubes; Pesquisa em Audiovisual ou Mostra Audiovisual.

2. DESCRIÇÃO DAS CATEGORIAS

A) Inciso I do art. 6º da LPG: apoio a produção de obras audiovisuais, de curta-metragem

Produção de curtas-metragens:

Para este edital, refere-se ao apoio concedido à produção de **curta-metragem** com duração de até 30 minutos, de (**Ficção, documentário, animação etc.**). Os projetos contemplados para produção audiovisual (produção de filmes), devem preferencialmente ter como temática a história de Além Paraíba. Tal iniciativa visa

preservar a história do município em razão dos 140 anos de emancipação política administrativa.

Os recursos fornecidos podem ser direcionados para financiar todo o processo de produção, desde o desenvolvimento do projeto até a distribuição do filme.

Produção de videoclipes:

Para este edital, refere-se ao apoio concedido à produção de videoclipe de artistas locais com duração de 3 a 6 minutos.

O fomento à produção de videoclipes envolve o suporte para a criação e produção de vídeos musicais, geralmente para fins de divulgação de artistas e suas músicas. Isso pode incluir recursos financeiros para a contratação de diretores, equipes de produção, locações, equipamentos, pós-produção e distribuição. O objetivo é impulsionar a produção de videoclipes criativos e de qualidade, estimulando a colaboração entre a música e o audiovisual.

Desenvolvimento de roteiro de longa-metragem:

Este edital refere-se ao apoio para o desenvolvimento de roteiro de curtas ou médias-metragens, com duração de até 70 minutos, de (ficção, documentário, animação etc.)

A iniciativa visa incentivar a criação de projetos sólidos, com narrativas bem estruturadas e conteúdo relevante.

B) Inciso II do art.6º da LPG: apoio à realização de ação de Cinema de Rua **Apoio à realização de ação de Cinema de Rua:**

Para este edital, cinema de rua é um serviço de exibição aberta ao público de obras audiovisuais para fluência coletiva, com CNPJ, em locais abertos ao público ou em equipamentos móveis, de modo gratuito. Com CNAE em atividade principal ou secundária em Exibição Cinematográfica 59.14-6-00, com sede no município de Além Paraíba e portfólio mínimo de 5 anos.

Apoio a mostras e festivais

Neste edital, o apoio a **mostras e festivais audiovisuais** tem como objetivo exibir uma seleção de produções audiovisuais, como filmes de ficção, documentários ou

animações, para um público interessado. Geralmente, uma mostra audiovisual é organizada em torno de um tema específico, estilo cinematográfico ou período de produção, e busca oferecer ao público uma oportunidade de apreciar e refletir sobre obras cinematográficas de qualidade.

Mostras audiovisuais devem promover o intercâmbio cultural, estimular a produção audiovisual, a formação de público e proporcionar visibilidade a filmes, documentários, animações e outras produções.

É importante valorizar a realidade brasileira, regional e local.

Será selecionado espaço cultural para a exibição dos filmes produzidos neste edital e que tenha condições técnicas e de acessibilidade para a exibição em formato de mostra, todos os curtas realizados a partir deste edital em formato de mostra.

3. DISTRIBUIÇÃO DE VAGAS E VALORES

CATEGORIAS	QTD DE VAGAS AMPLA CONCORRÊNCIA	COTAS PARA PESSOAS NEGRAS	COTAS PARA INDÍGENAS	TOTAL DE VAGAS	VALOR MÁXIMO POR PROJETO	VALOR TOTAL DA CATEGORIA
Inciso I LPG – Apoio a produção de obra audiovisual de curta-metragem	3	1	1	5	R\$ 32.000,00	R\$ 160.000,00
Inciso I LPG – Apoio a produção de obra audiovisual de vídeo clips	1	1	0	2	R\$ 5.628,15	R\$ 11.256,30
Inciso I LPG – Apoio ao desenvolvimento de Roteiro	1	0	0	1	R\$ 3.752,10	R\$ 3.752,10
Inciso II Apoio à realização de ação Cinema de Rua	1	0	0	1	R\$ 40.002,87	R\$ 40.002,90
Inciso III Apoio à cineclubes ou mostras e festivais	1	0	0	1	R\$ 20.084,02	R\$ 20.084,02